

"El Museo del Mañana", la nueva cara de Río de Janeiro

Para el 2012 Brasil específicamente Río de Janeiro, buscará cambiar su cara de la mano del arquitecto español Santiago Calatrava.

Los Juegos Olímpicos de 2012 verán a un Río renovado, sobre todo en su zona portuaria y construirá ahí El Museo del Mañana. La construcción se asomará sobre la bahía de Guanabara con el objetivo de estimular a los visitantes a vivir de forma sostenible.

La inversión para la construcción del edificio es de unos u\$s 74 millones, la obra es con el fin de recuperar una región en la que viven 20.000 habitantes. "Queremos revitalizar la zona con viviendas, comercios y cultura para llevar hasta allí el crecimiento del resto de la ciudad", explicó el secretario municipal de Desarrollo, Felipe Goés

La inauguración está prevista para el segundo semestre de 2012 para la cumbre internacional 'Río+20' y reflejará las impresiones captadas y dibujadas por Calatrava en sus viajes.

Sobre una superficie de 12.500 metros cuadrados en el actual muelle de Mauá -incluidos unos 5.000 sólo para exposiciones. La edificación de unos 12.500 metros cuadrados, se dividirá en dos alturas y estará rodeado por una pareja de albercas paralelas.

El primer piso tendrá salas de investigación y de muestras, un auditorio, una tienda y un restaurante. Dos grandes rampas llevarán hasta la segunda planta, de 16 metros de altura, donde residirán las exposiciones permanentes junto a una cafetería y un mirador desde el que podrá contemplarse la bahía.